



**НССУЗ НП**

**«Региональный финансово-экономический техникум»**

# **ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ЗАЧЕТ**

**по учебной дисциплине**

**«ЛИТЕРАТУРА»**

## **ОБЩИЕ ПРАВИЛА**

Уважаемые студенты!

Согласно учебному плану техникума после изучения курса лекций по дисциплине «Литература» Вам необходимо сдать дифференцированный зачет.

Чтобы сдать дифференцированный зачет, вам необходимо ответить на 90 тестовых вопросов.

Выполнение экзамена оценивается по следующим критериям:

100 – 90% верных ответов — отлично;

89 – 80% верных ответов — хорошо;

79 – 70% верных ответов — удовлетворительно;

Менее 70% верных ответов — неудовлетворительно.

**Желаем вам успешной сдачи зачета!**

## ВОПРОСЫ ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОГО ЗАЧЕТА

1. В каком году родился А. С. Пушкин?
  - а) 1791;
  - б) 1799;
  - в) 1809;
  - г) 1837.
2. В каком городе родился А. С. Пушкин?
  - а) в Петербурге;
  - б) в Москве;
  - в) в Ростове;
  - г) в Орле.
3. Какой чин носил А. С. Пушкин?
  - а) статский советник;
  - б) тайный советник;
  - в) камер-юнкер;
  - г) коллежский секретарь.
4. Какой русский поэт после прочтения поэмы А. С. Пушкина «Руслан и Людмила» подарил ему свой портрет с надписью «Победителю ученику от побеждённого учителя»?
  - а) Г. Р. Державин;
  - б) В. А. Жуковский;
  - в) К. Ф. Рылеев;
  - г) Е. А. Баратынский.
5. Авторство какой сказки не принадлежит А. С. Пушкину?
  - а) «Конёк-горбунок»;
  - б) «Сказка о Медведихе»;
  - в) «Сказка о попе и о работнике его Балде»;
  - г) «Сказка о рыбаке и рыбке».

6. Сколько лет было Пушкину, когда он стал лицеистом?
- а) 10;
  - б) 8;
  - в) 12;
  - г) 11;
  - д) 9.
7. Какая дата, связанная с лицеем, не раз встретится в стихах Пушкина?
- а) 16 апреля;
  - б) 5 мая;
  - в) 21 октября;
  - г) 1 января;
  - д) 19 октября.
8. Какое литературное направление наиболее близко Пушкину в начале творческого пути? (1820 – 1824)
- а) классицизм;
  - б) реализм;
  - в) сентиментализм;
  - г) романтизм.
9. Какой ряд стихотворений Пушкина посвящен теме любви:
- а) «Осень», «Я памятник себе воздвиг...», «Вольность»;
  - б) «Деревня», «Бесы», «Вновь я посетил...»;
  - в) «На холмах Грузии...», «Что в имени тебе моём...», «К\*\*\*»;
  - г) «К Чаадаеву», «Арион», «К морю»;
  - д) «Пророк», «Во глубине сибирских руд...», «Поэт».

10. Определите жанр произведения А.С. Пушкина «Евгений Онегин»:
- а) роман;
  - б) повесть;
  - в) поэма;
  - г) баллада;
  - д) роман в стихах.
11. Какая тема в романе «Евгений Онегин» была для Пушкина более важной:
- а) воспитание и судьбы дворянской молодёжи;
  - б) создание энциклопедии русской жизни;
  - в) любовь, брак;
  - г) петербургская;
  - д) быт провинциального дворянства?
12. На каком языке писала Татьяна письмо Онегину?
- а) На французском;
  - б) на русском;
  - в) на английском.
13. Сюжетную основу романа составляют взаимоотношения
- а) Онегина и Ольги;
  - б) Онегина и автора;
  - в) Онегина и Татьяны;
  - г) Онегина и Ленского?

14. В своем творчестве Пушкин многократно обращается к истории России, делая это очень основательно, серьезно изучая исторические документы. Среди его героев есть реальные исторические лица. Назовите, в каком из указанных произведений изображен Петр I.
- а) Метель;
  - б) Кавказский пленник;
  - в) Выстрел;
  - г) Медный всадник.
15. Дуэль М.Ю. Лермонтова с Н.С. Мартыновым произошла:
- а) в Москве;
  - б) в Тарханах;
  - в) в Петербурге;
  - г) в Пятигорске.
16. Произведение, которое было воспринято как «призыв в революции» и из-за которого Лермонтов был арестован сослан:
- а) «Демон»;
  - б) «Мцыри»;
  - в) «Дума»;
  - г) «Смерть Поэта».
17. В отличие от Чацкого, которого обвиняют в сумасшествии, герой этого произведения Лермонтова, как и герой «Медного всадника» Пушкина, сходит с ума на самом деле
- а) «Герой нашего времени»;
  - б) «Мцыри»;
  - в) «Маскарад»;
  - г) «Демон».

18. Наиболее сильное влияние из русских писателей и поэтов на Лермонтова оказал
- а) Грибоедов;
  - б) Жуковский;
  - в) Пушкин;
  - г) Одоевский.
19. Какое литературное направление господствовало в литературе второй половины 19 века?
- а) романтизм;
  - б) сентиментализм;
  - в) классицизм;
  - г) реализм.
20. Героиню пьесы Островского «Гроза», Кабаниху, звали:
- а) Анна Петровна;
  - б) Катерина Львовна;
  - в) Марфа Игнатьевна ;
  - г) Анастасия Семеновна.
21. В каком произведении русской литературы появляется героиня-нигилист?
- а) А.Н. Островский «Лес»;
  - б) Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание»;
  - в) И.С. Тургенев «Отцы и дети»;
  - г) И.А. Гончаров «Обломов».
22. Кому из русских поэтов принадлежат слова «Поэтом можешь ты не быть, но гражданином быть обязан»?
- а) А.С. Пушкину;
  - б) Ф.И. Тютчеву;
  - в) Н.А. Некрасову;
  - г) М.Ю. Лермонтову.

23. К какому роду литературы следует отнести жанры романа, повести, рассказа?
- а) лирика;
  - б) эпос;
  - в) драма;
  - г) лиро-эпика.
24. Назовите основную черту характера Сони Мармеладовой (Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание»)
- а) жертвенность;
  - б) лицемерие;
  - в) легкомыслие;
  - г) свободолюбие.
25. Теория Раскольникова (Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание») – это
- а) строгое научное обоснование разделения людей на разряды;
  - б) разделение людей на разряды в зависимости от их социальной принадлежности, образования;
  - в) разделение людей на разряды: материал и собственно людей.
26. Укажите автора и название произведения, в котором дан психологический отчет одного преступления?
- а) А.Н. Островский «Гроза»;
  - б) Л.Н. Толстой «Живой труп»;
  - в) Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание»;
  - г) Н.С. Лесков «Леди Макбет...».
27. Кто из русских писателей был осужден на каторжные работы?
- а) М.Е. Салтыков-Щедрин;
  - б) Ф.М. Достоевский;
  - в) А.И. Герцен;
  - г) Н.А. Некрасов.



28. Какой литературный тип изображен в образе Дикого (А.Н. Островский «Гроза»)?
- а) тип «маленького человека»;
  - б) самодур;
  - в) тип «лишнего человека»;
  - г) романтический герой.
29. Какой род литературы стал господствующим во второй половине XIX века?
- а) лирика;
  - б) эпос;
  - в) драма;
  - г) лиро-эпика.
30. В произведении какого писателя впервые показан тип «маленького человека»?
- а) Самсон Вырин в «Станционном смотрителе» А.С. Пушкина;
  - б) Акакий Акакиевич в «Шинели» Н.В. Гоголя;
  - в) Максим Максимыч в «Герое нашего времени» М.Ю. Лермонтова;
  - г) капитан Тушин в «Войне и мир» Л.Н. Толстого.
31. Кто является автором следующих строк «Умом Россию не понять, | Аршином общим не измерить: | У ней особенная стать – | В Россию можно только верить»
- а) А.С. Пушкин;
  - б) Ф.И. Тютчев;
  - в) Н.А. Некрасов;
  - г) А.А. Фет.

32. Кто из героев романа Ф.М. Достоевского задавался вопросом «Тварь ли я дрожащая или право имею»?
- а) Соня Мармеладова;
  - б) Р. Раскольников;
  - в) Петр Лужин;
  - г) Лебезятников.
33. В романе «Война и мир» есть положительные герои, достигшие вершины нравственного и духовного развития. Один из них – Кутузов, другой – это
- а) Пьер Безухов;
  - б) Андрей Болконский;
  - в) Платон Каратаев;
  - г) Василий Денисов.
34. Жанровое определение «роман-эпопея» означает:
- а) роман об идейно-нравственных исканиях личности, сопряженных с судьбой нации;
  - б) роман, в котором не один, а несколько центральных героев, а среди других персонажей есть исторические лица;
  - в) роман, посвященный историческому событию, влияющему на судьбу страны.
35. Укажите, к какому литературному направлению следует отнести роман-эпопею Л.Н. Толстого «Война и мир».
- а) романтизм;
  - б) классицизм;
  - в) сентиментализм;
  - г) реализм.

36. Укажите, где происходит основное действие романа И.А. Гончарова «Обломов».
- а) Петербург;
  - б) город NN;
  - в) Москва;
  - г) тульское имение Обломова.
37. Укажите, кому из русских писателей принадлежат слова о том, что «красота спасет мир».
- а) Ф.М. Достоевскому
  - б) И.А. Бунину
  - в) Л.Н. Толстому
  - г) А.П. Чехову
38. В каком из перечисленных произведений действие протекает на фоне панорамы Волги?
- а) «Вишневый сад»;
  - б) «Мертвые души»;
  - в) «Гроза»;
  - г) «Крыжовник».
39. Кто из русских писателей отбывал каторгу в Омском остроге?
- а) Н.Г. Чернышевский;
  - б) Ф.М. Достоевский;
  - в) М.Е. Салтыков-Щедрин;
  - г) Н.А. Некрасов.
40. Назовите писателя, который совершил кругосветное путешествие на борту фрегата «Паллада»
- а) И.С. Тургенев;
  - б) Л.Н. Толстой;
  - в) И.А. Гончаров;
  - г) А.П. Чехов.

41. Укажите имя писателя, который совершил поездку на остров Сахалин.

- а) Л.Н. Толстой;
- б) А.П. Чехов;
- в) И.А. Гончаров;
- г) М.Е. Салтыков-Щедрин.

42. Выберите правильную последовательность смены одного литературного направления другим.

- а) сентиментализм, романтизм, классицизм, реализм, модернизм;
- б) модернизм, романтизм, реализм, сентиментализм, классицизм;
- в) классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм, модернизм;
- г) реализм, классицизм, сентиментализм, романтизм, модернизм.

43. Как называется высшая точка в развитии сюжета литературного произведения?

- а) гипербола;
- б) экспозиция;
- в) гротеск;
- г) кульминация.

44. Вместе со своими поэтами-современниками М.И. Цветаева заметно раздвинула и границы, и сами возможности поэтической речи. Составьте этот ряд современников, исключив фамилию поэта, который в него не входит.

- а) Ахматова;
- б) Мандельштам;
- в) Маяковский;
- г) Тютчев.

45. В каком рассказе И.А. Бунин нарисовал образ греха, в котором протекает жизнь современного гордого человека?
- а) Чистый понедельник;
  - б) Господин из Сан-Франциско;
  - в) Косцы;
  - г) Солнечный удар.
46. Как называется средство сатирического освещения действительности, форма отображения мира, при которой на основе реальных представлений создается логически несовместимая с ними картина жизни?
- а) фантастика;
  - б) утопия;
  - в) сказка;
  - г) сатира.
47. К какому направлению принадлежали поэты: Н. Гумилев, А. Ахматова, О. Мандельштам?
- а) имажинизм;
  - б) футуризм;
  - в) акмеизм;
  - г) символизм.
48. Какой из сборников не принадлежит перу А. Ахматовой?
- а) «Вечер»;
  - б) «Четки»;
  - в) «Жемчуга»;
  - г) «Белая стая».

49. Укажите, кто из русских поэтов является автором поэтического цикла «Персидские мотивы».

- а) Блок;
- б) Есенин;
- в) Ахматова;
- г) Цветаева.

50. Укажите основной конфликт пьесы М. Горького «На дне».

- а) социальный;
- б) идеологический;
- в) любовный;
- г) внутренний.

51. Какое чувство, по признанию самого С.А. Есенина, является основным в его творчестве?

- а) родины;
- б) дружбы;
- в) семьи;
- г) вины.

52. Укажите произведение, которое не принадлежит перу М.А. Шолохова.

- а) Донские рассказы;
- б) Тихий дон;
- в) Доктор Живаго;
- г) Поднятая целина.

53. Кто из русских поэтов является автором поэтического цикла «Стихи о Прекрасной Даме»?

- а) Блок;
- б) Есенин;
- в) Ахматова;
- г) Цветаева.

54. Укажите рассказ, сделавший имя М. Горького известным.
- а) Мальва;
  - б) Старуха Изергиль;
  - в) Макар Чудра;
  - г) Челкаш.
55. К какому направлению принадлежали поэты: В. Брюсов, Д. Мережковский, К. Бальмонт, А. Белый?
- а) символизм;
  - б) футуризм;
  - в) имажинизм;
  - г) акмеизм.
56. Назовите излюбленный прием В. Маяковского в сатирических стихах «О дряни» и «Прозаседавшиеся», где происходит совмещение реального с фантастическим.
- а) литота;
  - б) ирония;
  - в) юмор;
  - г) гротеск.
57. В конце 1850-х – начале 1860-х годов писателя захватывает новый вид деятельности. Именно таким путем, по мнению Толстого, возможно совершенствовать общественное устройство. Этот путь – ...
- а) политика;
  - б) педагогика, просвещение;
  - в) религия, чтение проповедей;
  - г) участие в работе государственного аппарата.

58. Какому историческому деятелю посвящено у Пушкина несколько больших произведений?
- а) Иван Грозный;
  - б) Петр Первый;
  - в) Екатерина Великая;
  - г) князь Олег.
59. Кто не является представителем русского сентиментализма в литературе?
- а) Карамзин;
  - б) Жуковский;
  - в) Фонвизин;
  - г) Грибоедов.
60. О ком из поэтов писал А.Н. Толстой: «действительно деревенский, русый, кудреватый, голубоглазый, с задорным носом»?
- а) Пушкин;
  - б) Есенин;
  - в) Маяковский;
  - г) Клычков.
61. В каком году родился С. А. Есенин?
- а) 1895;
  - б) 1925;
  - в) 1805;
  - г) 1850.
62. Родиной какого поэта было с. Константиново Рязанской губернии?
- а) Лермонтов;
  - б) Клюев;
  - в) Маяковский;
  - г) Есенин.



63. В каком произведении С. А. Есенина наиболее драматично отображена первая мировая война?
- а) В хате;
  - б) Русь;
  - в) Песня старика-разбойника;
  - г) Песнь о собаке.
64. Религиозное восприятие революции проявилось в таком произведении Есенина как (либо-в каком произведении отображен образ Иисуса Христа, сражавшегося наравне с рабочими):
- а) Товарищ;
  - б) Наша вера не погасла;
  - в) Устал я жить в родном краю;
  - г) Инония.
65. Жанр послания в лирике Есенина отображен:
- а) Письмо матери;
  - б) Пой же, пойте, на проклятой гитаре;
  - в) Мы теперь уходим потихоньку;
  - г) Возвращение на родину.
66. В каком цикле произведений Есенин отвергает, низводит любовь?
- а) Персидские мотивы;
  - б) Москва кабацкая;
  - в) Любовь хулигана;
  - г) Русь советская.
67. Со слов Есенина, цикл Персидские мотивы о
- а) счастье в любви;
  - б) истории;
  - в) восточной религии.

68. Поэма Черный человек написана по мотивам
- а) Моцарт и Сальери Пушкина;
  - б) Упырь А.К. Толстого;
  - в) Обломов Гончарова;
  - г) Бедные люди Достоевского Ф.М.
69. В послереволюционной России (1920-е годы) основным направлением в творчестве являлось:
- а) утопия;
  - б) фантастика;
  - в) сатира;
  - г) сказка.
70. Термин «социалистический реализм» появился в литературе в:
- а) 1920-х годах;
  - б) 1930-х годах;
  - в) 1940-х годах;
  - г) 1950-х годах.
71. Какой литературный прием широко использовал Салтыков-Щедрин?
- а) аллюзия;
  - б) эзопов язык;
  - в) анаграмма;
  - г) оксюморон.
72. Как звали жителей города Глупова в «Истории одного города» Салтыкова-Щедрина?
- а) Головорезы;
  - б) головотяпы;
  - в) растяпы;
  - г) голодранцы.

73. «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил» это:

- а) сказка;
- б) утопия;
- в) антиутопия;
- г) эпос.

74. К раннему творчеству А. П. Чехова относятся

- а) очерки;
- б) юмористические рассказы;
- в) сказки;
- г) поэмы.

75. Какая поездка сыграла ключевую роль в жизни Чехова?

- а) в Сибирь;
- б) на Камчатку;
- в) на Сахалин;
- г) В Индию.

76. Доктор Дымов являлся главным героем рассказа Чехова:

- а) Попрыгунья;
- б) Палата №6;
- в) Человек в футляре;
- г) Дом с мезонином.

77. Последнее произведение А. П. Чехова

- а) Вишневый сад;
- б) Чайка;
- в) Три сестры;
- г) Дядя Ваня.

78. Действие какого произведения А. М. Горького разворачивается в подвале?
- а) Мещане;
  - б) На дне;
  - в) Мать;
  - г) Бывшие люди.
79. Такие произведения Н. В. Гоголя как Сорочинская ярмарка, Майская ночь, Страшная месть входили в цикл:
- а) Вечера на хуторе близ Диканьки;
  - б) Миргород;
  - в) Петербургские повести.
80. В каком городе Н.В. Гоголь написал такие произведения как Шинель, Нос, Записки сумасшедшего?
- а) Москва;
  - б) Петербург;
  - в) Киев;
  - г) Рим.
81. Философско-религиозная трилогия Гоголя о России:
- а) Ревизор;
  - б) Мертвые души ;
  - в) Портрет;
  - г) Петербургские повести.
82. Павел Петрович, оппонент Базарова в романе "Отцы и дети" Тургенева, был сибарит. Каково значение этого слова:
- а) человек, постоянно спорящий с кем-то;
  - б) влюбленный человек;
  - в) человек избалованный;
  - г) тот, кто любит всё иностранное.

83. В романе Гончарова «Обломов» Илья Ильич большую часть жизни проводит на диване. Его образ жизни и мировосприятие – из детства, из Обломовки. Обломовцы очень любили поспать, поесть. Они «соглашались лучше терпеть всякого рода неудобства, чем...»
- а) обидеть человека;
  - б) жить в удобствах;
  - в) тратить деньги;
  - г) отказаться от обеда.
84. По какому принципу написано произведение «Мастер и Маргарита»?
- а) роман в романе;
  - б) роман в стихах;
  - в) поэма;
  - г) цикл рассказов.
85. В каком из произведений И.А. Шолохова наиболее полно отражается контраст между мирной жизнью до революции и после на примере казачества?
- а) Тихий Дон;
  - б) Поднятая целина;
  - в) Судьба человека;
  - г) Они сражались за Родину.
86. Укажите правильный вариант первоначального названия произведения.
- а) «Иван Денисович»;
  - б) «Один день одного зэка»;
  - в) «Щ-854. Один день одного зэка»;
  - г) «Архипелаг ГУЛАГ».

87. Кто из лауреатов Нобелевской премии отказался от неё?
- а) Шолохов;
  - б) Пастернак;
  - в) Солженицын;
  - г) Бунин;
  - д) Бродский.
88. Кто является автором следующих произведений: «Белая гвардия», «Дни Трубиных»?
- а) А.И. Куприн;
  - б) И.А. Бунин;
  - в) Б.Л. Пастернак;
  - г) М.А. Булгаков.
89. Назовите автора этих строк: «Февраль. Достать чернил и плакать! | Писать о феврале навзрыд, | Пока грохочущая слякоть | Весною черною горит.»
- а) Маяковский;
  - б) Блок;
  - в) Пастернак;
  - г) Бунин.
90. Основоположником какого направления в литературе явился А.М. Горький?
- а) Романтизм;
  - б) Критический реализм;
  - в) Социалистический реализм.

Все замечания и предложения отсылайте по адресу: [feedback@rfet.ru](mailto:feedback@rfet.ru)